

提出日 年 月 日

MUSICA DA CAMERA

バッハへの旅 ～ケーテンとカフェ・ツインマーマン～

<オーディション受験申込書>

学籍番号		フリガナ 氏名	
楽 器	フルート・オーボエ・ヴァイオリン		いずれかに○をつけて下さい。
緊急連絡先		E-mail	

受験曲に○をつけて下さい。	演 奏 曲 目
	フルート:ブランデンブルグ協奏曲 Nr.5 D-dur ～ <第1楽章> チェンバロソロの前まで
	オーボエ:オーボエとヴァイオリンのための協奏曲 d-moll BWV.1060 ～ <第1楽章> 最初から71小節目の1拍目まで <第2楽章> 最初から18小節目の1拍目まで <第3楽章> 最初から68小節目の1拍目まで (BREITKOPF 版のカッコ内の部分は吹かなくてもOKです)
	ヴァイオリン:オーボエとヴァイオリンのための協奏曲 d-moll BWV.1060 ～ ヴァイオリンソロの部分から
	ヴァイオリン:ブランデンブルグ協奏曲 Nr.5 D-dur ～ ヴァイオリンソロの部分から

※ ヴァイオリンは、両方の曲を受験することも可能です。
その場合は、それぞれの曲に○をつけて、それぞれの曲を受験して下さい。

♩ 伴奏者 (共演)

学年	学籍番号	氏名	楽器等
学部・院 年			

上記学生のオーディションの受験を認めます。

平成 年 月 日

実技担当教員	印
--------	---

受付印