

ピアノコース教員紹介



金山正一教授

武蔵野音楽大学音楽学部卒業。同大学院修了。卒業時に読売新人演奏会に出演。以後リサイタル、名フィルとの協奏曲や、数多くの声楽家との共演、リゴレット、蝶々夫人などのオペラ制作などで活躍。室内楽はシュターミッツ SQ、ダンテ SQ、V. レクスネル (Vc.), E. ガンター (Cl.) などとドイツ、オーストリア、スイスで共演。現在は名古屋音楽大学教授としての指導の他、各種コンクールの審査を務める。



佐藤恵子教授

愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。桑原賞受賞。同大学院修了。国際ロータリー財団奨学生として渡独。ドイツ国立リュベック音楽大学マスターコース修了。学内コンクールプリミエ受賞。ドイツ国家演奏家資格取得。北ドイツ各地で演奏活動の後に帰国。11 回のリサイタルの他、19 回のオーケストラとの共演、器楽リサイタル、ドイツ歌曲の伴奏、室内楽など幅広く活動。現在名古屋音楽大学教授。日本ピアノ教育連盟東海支部副支部長。



大岡訓子准教授

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科卒業。同年渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティスト科修了。第 1 回ブルガリア国際コンクールにて、ドビュッシー特別受賞。第 5 回ローマ国際ピアノコンクール・ファイナリスト。1997 年から東京・名古屋などにてリサイタルを開催。2002 年のリサイタルは、前年度行われたコンサートの中から選ばれ、ザ・コンサートホール・アンコール 2002 を開催。2009 年度より、名古屋音楽大学卒業生のための「ピアノコンサート エクセレント」を主催し、毎年企画している。これまでに、ジェルメーヌ・ムニエ、笠間春子の各氏に師事。現在、名古屋音楽大学准教授。



清水皇樹准教授

東京藝術大学卒業、1990～1996 年パリ・エコールノルマル音楽院、およびモスクワ音楽院留学。ジェルメーヌ・ムニエ、レフ・ナウモフ、ジャン＝マルク・ルイスダに師事。ヴィボ・ヴァレンチア国際ピアノコンクール第 2 位（1 位なし）、ソフィア国際音楽コンクール第 1 位グランプリ他多数入賞。名古屋市民芸術祭 2007 審査員特別賞。名古屋音楽大学准教授、明和高等学校非常勤講師、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員。



中川朋子准教授

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科在学中、モーツァルテウム音楽院（現・ザルツブルク芸術大学）に留学。同音楽院を首席で卒業。更にベルリン芸術大学を卒業後、モーツァルテウム音楽院修士課程を修了。マギスタの称号を取得。第 19 回イタリア・セニガリア国際ピアノコンクール 1 位。NHK・FM リサイタル、CBC テレビに出演。東京、名古屋にてリサイタルの他、室内楽奏者としても各地で演奏活動を展開。本年 3 月ナミレコードより CD プロコフィエフ：ピアノ版「ロメオとジュリエット」をリリース。これまでに宮城学院女子大学音楽科、愛知県立芸術大学非常勤講師（2014 年 3 月まで）。現在、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師、名古屋音楽大学准教授。



石井園子講師

東京藝術大学附属音楽高校、同大学を経て、同大学大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員として渡独、国際アントン・ルービンシュタイン音楽院修了。角野裕、ディーナ ヨッフエの各氏に師事。フィナーレ・リーグレ国際コンクール(伊)第 1 位、日本音楽コンクール第 3 位、パウル・パドゥラ＝スコダ国際ピアノコンクール(スペイン)第 2 位、リナ・サラ・ガロ国際ピアノコンクール(伊・モンツァ)第 3 位。日本・ドイツでのソロリサイタルをはじめ、国内外のオーケストラとの共演、デュオ、室内楽にて演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたっている。東京藝術大学音楽学部、及び名古屋音楽大学非常勤講師。



岩田珠美講師

15 歳単身渡仏、翌年 1996 年よりパリ国立高等音楽院入学、2000 年同音楽院を最優秀賞を得て卒業。同年帰国。2003 年東京藝術大学大学院音楽研究科入学、2006 年同修士課程修了。その後 2007 年より再渡仏、パリ市立音楽院、モーリス・ラヴェル音楽院にて室内楽、ピアノ伴奏科等に在籍し併せて伴奏助手等を務める。幼少の頃より現在に至るまで、国内外の数々のコンクールで入賞、国内外各地の音楽祭に出演。2009 年 4 月帰国。現在、名古屋市立菊里高等学校音楽科非常勤講師と名古屋音楽大学非常勤講師を兼務して後進の指導にあたる傍ら、音楽活動を続けている。



鈴木謙一郎講師

1988 年、第 42 回全日本学生音楽コンクール高校の部全国第 1 位。1991 年第 60 回日本音楽コンクール第 1 位、併せて野村賞、河合賞受賞。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。同大学研究科入学。98 年文化庁海外派遣研修生として渡仏。フランス・トゥールーズ音楽院入学。特別 1 等賞卒業。'03 年ホロヴィッツ国際音楽コンクール第 4 位入賞、銅メダルなど数々の賞を受賞。今後いっそうの活躍が期待され、注目されている。現在、愛知県立芸術大学音楽学部准教授と名古屋音楽大学非常勤講師を兼務。