



11/27 2017
(月)

公開レッスン 13:00 ~
ミニコンサート 18:00 ~

名古屋音楽大学
博聞館 4 階 めいおんホール
(入場無料 / 要申込)

使用ピアノ : Shigeru Kawai
フルコンサートグランドピアノ SK-EX

協力 : (株)河合楽器製作所

Anna Malikova

Piano Master Class & Mini Concert

アンナ・マリコヴァ ピアノ公開レッスン&ミニコンサート

レッスン生

玉寄 杏奈 (ピアノ演奏家コース 2年)

F. Chopin:

Andante Spianato and Grande Polonaise E flat major op.22

高坂 佳奈 (ピアノコース 4年)

F. Chopin:

Polonaise No.7 "Fantaisie" A flat major op.61

コンサートプログラム

D. Shostakovich:

24 Preludes op. 34

F. Chopin:

Ballade No.1 G minor op.23

Valse A flat major op.42

Andante Spianato and Grande Polonaise E flat major op.22

※レッスン、コンサートともに各1時間~1時間半を予定しております。

アンナ・マリコヴァ プロフィール

旧ソヴィエト連邦ウズベキスタンの首都タシュケント生まれ。タシュケントの音楽学校でタマラ・ポポヴィッチに師事し、その後モスクワ中央音楽院とチャイコフスキー音楽院でレフ・ナウモフに師事する。ソフィア国際音楽コンクール、ショパン国際ピアノ・コンクール、シドニー国際ピアノ・コンクールの著名コンクールに、いずれも上位入賞を果たす。その後、1993年ミュンヘン国際音楽コンクールで第1位を獲得。ピアノ部門で12年ぶりの優勝者となり、確固たる地位を確立した。これまでに、バイエルン放送交響楽団、ケルンWDR交響楽団、ロシア国立交響楽団等、多くのオーケストラと共演している。近年は、アジア、モスクワ、ワルシャワでのショパン国際ピアノ・コンクール、ヴィアナ・ダ・モッタ国際ピアノ・コンクール、フランスでのヨーロッパ国際ピアノ・コンクール等の審査員を務めた。録音の分野では、ショパン、リスト、ショスタコーヴィチ等の作品集のほか、アウディーテより「サン＝サーンス：ピアノ協奏曲集」をリリースし、2006年のクラシック・インターネット・アワードを受賞した。2010年にはアコーセンスより「ブラームス：ピアノ協奏曲 第2番」を、2015年にはスクリャービン没後100周年を記念し、「スクリャービン：ピアノ・ソナタ全集」をリリースした。

●申し込み方法

本学ホームページまたは右記QRコードよりお申込みください。お申し込みのない方はご入場いただけません。公開レッスンはピアノを専門に学ぶ小中高大学生、大学院生、音楽指導者の方に聴講を限定させていただきます。ミニコンサートはどなたでもお申し込みいただけます。

●申し込み期間

2017年11月7日(火) ~ 11月23日(木) 状況により期間内に締め切る場合もございます。

●本学へのアクセス

①バス停「笹島町」から市バス栄24号系統「稲西車庫」行き15分、「鴨付町」下車すぐ。
②地下鉄東山線「中村公園」下車。市バス中村13号系統「稲西車庫」行き5分、「鴨付町」下車すぐ。
※駐車場はございませんので、公共交通機関でお越しください。

●お問い合わせ

名古屋音楽大学 学務課 TEL:052-411-1116

