

2022年 7月 26日

名古屋音楽大学 声楽コース

名古屋音楽大学 声楽コース
ヴェッセリーナ・カサロヴァ女史 マスタークラス
オーディション要項

○オーディション実施日

日時：2022年8月25日（木）※時間は書類審査通過者に改めてお知らせします。（夜間実施予定）

会場：名古屋音楽大学 博聞館4階 めいおんホール

対象：声種は問わない。

音楽大学大学院修了相当の声楽の実力を有している者（既にプロ歌手として経験を積んでいる者も対象とする）、年齢が38歳以下の者。

審査員：河村典子（バーゼル国際声楽コンクール実行委員長、スイス式発声法研究会 代表、

一般社団法人 Supraleitung Methode Japan 代表理事、日本演奏連盟会員）、

森谷真理（名古屋音楽大学准教授）、森雅史（名古屋音楽大学准教授）

※書類審査を通過された方には、8月25日（木）実施予定のオーディションの時間帯について、8/14（日）16時20分申込締め切り後、8月17日（水）を目途に詳細をメールにて通知致します。

○オーディション募集内容について

◆ヴェッセリーナ・カサロヴァ女史マスタークラス受講生

*課題曲はありません。任意のオペラアリア1曲をご用意下さい。

*演奏は暗譜が望ましいですが、見譜でも構いません。

*オーディションならびにマスタークラスの伴奏者は本学が用意します。

※オーディションならびにマスタークラスの費用は無料ですが、名古屋までの交通費は全て受講生の負担とします。

○申込方法

・所定の申込用紙に必要事項を記入して、プロフィール写真と併せてメールにて送付して下さい。

※申込受付はメールのみとします。

※申込用紙は、名古屋音楽大学ホームページよりダウンロードいただけます。

○申込用紙ならびにプロフィール写真受付先

meion.vocal@gmail.com（名古屋音楽大学 声楽コース宛）

○申込期間

2022年7月26日(火)～2022年8月14日(日) 16:30まで(厳守)

○必要書類

- ・申込書(所定用紙)
- ・プロフィール写真(バスタップではっきりと表情が判別できるもの)

※本オーディションにおける質問はメールでのみ受け付けます。

○問い合わせ先

- ・メールアドレス(名古屋音楽大学 声楽コース 森): m-mori@meion.ac.jp

名古屋音楽大学 声楽コース
ヴェッセリーナ・カサロヴァ女史 マスタークラス

■日程 : 2022年9月5日(月) 13時～16時10分(予定)

■会場 : 名古屋造形大学 名城ホール

■指導 : ヴェッセリーナ・カサロヴァ

◇主催 : 名古屋音楽大学

◇協力 : (医) 葵鐘会

◇招聘・協力 : 一般社団法人 MCS ヤング・アーティスト

◇協力 : バーゼル国際声楽コンクール実行委員会