

②

外国人留学生

2022 年度

受験番号

★

推 薦 書  
Letter of Recommendation

名古屋音楽大学長  
佐藤 恵子 殿

下記の者を貴大学への進学者として、適当と認め推薦いたします。

志願者名  
(Applicant's Name)

大学名

(Name of Institute)

学校長または担当教員名

Signature

記入日

(Date)

Name (print or type)

日本語訳者名

(Translator's Name)

★ 印欄は記入しないでください。

③

外国人留学生

2022年度

## 受験曲目記入票

受験番号

★

名古屋音楽大学

★印欄は記入しないでください。

試験種別	1年次 2年次編入		志望学科・コース (学部)	音楽学科	コース (実技名: )		
	3年次編入 大学院 (いずれかに○)		志望専攻 (大学院)		専攻 (楽器名: )		
		作曲者名	曲名・作品番号・楽章 等			演奏時間	
器楽実技						分	秒
						分	秒
						分	秒
						分	秒
声楽・歌唱 実技	原語					調性	分 秒
	日本語					調性	
	原語					調性	分 秒
	日本語					調性	
副科ピアノ						分	秒
						分	秒

●使用機種 (ELS-02C/ELS-02X(パイタライズ)) ○をすること (電子オルガンで受験をする者のみ記入)

●演奏形態 (CD・アカペラ・弾き歌い) ○をすること (ジャズ・ポピュラーコース志望者のみ記入)

## 【記入上の注意事項】

- 受験曲目は、演奏順に記入してください。
- 試験に実技が課せられている場合は、必ず実技名に楽器名を記入してください。
- 作曲者名と演奏時間を記入してください。
- 管楽、弦楽、打楽、邦楽、作曲・音楽クリエイション、電子オルガン、ジャズ・ポピュラーコース志願者及び音楽教育、音楽療法、音楽総合コース志願者で器楽で受験する者は器楽実技の欄に記入してください。
- 声楽コース志願者、ミュージカルコース(舞踊・演劇・ミュージカルコース)志願者で歌唱で受験する者、及び音楽教育、音楽療法、音楽総合コースで声楽で受験する者は声楽実技の欄に記入してください。
- 作曲・音楽クリエイションコースを志望する者は、実技名に選択する実技(AまたはB)を記入してください。
- 電子オルガンコース志望者は、作曲者欄に編曲者も記入してください。
- 電子オルガンで受験する者は使用機種に○を付してください。
- ジャズ・ポピュラーコース志望者は、演奏形態に○を付してください。
- 「受験曲目記入票」は必ず、コピーを取っておいてください。

⑧

外国人留学生  
(2年次編入・3年次編入・大学院)

受験番号

★

2022年度  
個人調書  
(履歴書)

名古屋音楽大学

2年次編入 3年次編入 大学院 (いずれかに○をすること)	志望学科・ コース(学部)	音楽学科	コース
	志望専攻 (大学院)	専攻	(実技名: )
フリガナ		性別	生年月日(年齢)
氏名		男 女	西暦 年 月 日生 (満 才)
現住所	〒 - TEL( ) -		
学歴	西暦 年 月	高等学校	科卒業
	西暦 年 月		
	西暦 年 月		
職歴			

★印欄は記入しないでください。裏面も記入してください。

外国人留学生  
(2年次編入・3年次編入・大学院)

受験番号

★

名古屋音楽大学

音楽に関する  
主たる業績

★印欄は記入しないでください。

# 名古屋音楽大学研究生 研究計画書

(西暦) \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

	学部・大学院	
フリガナ		性別
氏名		男・女
研究題目		
研究 計 画 概 要		
指導(予定) 教員		印
研究期間	年 月 日 ~ 年 月 日	

※事前に指導(予定)教員に確認の上、氏名・印をもらってください。