

2025 年 9 月 18 日

名古屋音楽大学 卒業後のアンケート調査について

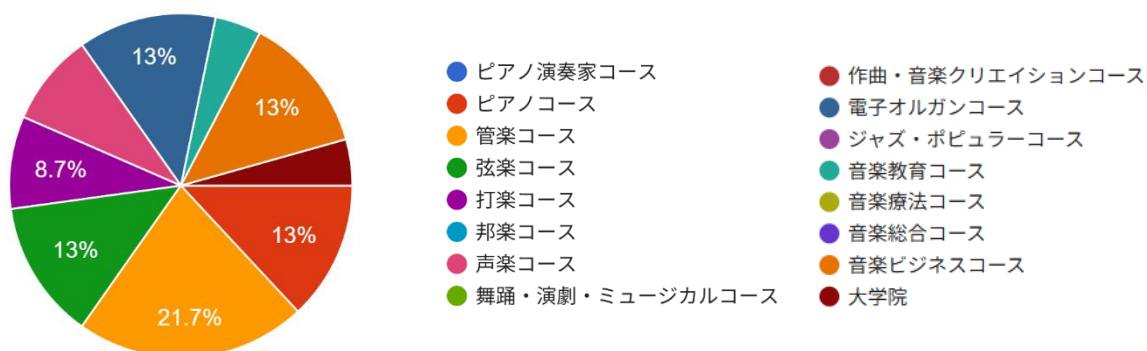
事務部キャリア支援課

1. 目 的：調査を通して大学のキャリア支援、キャリア教育をさらに充実させる
2. 調査期間：2025 年 7 月 11 日～8 月 8 日
3. 調査対象：2022 年度卒業生 99 名
4. 調査方法：QR コード付きのアンケート依頼を送付
5. 調査結果：以下の通り、卒業後 3 年の状況を把握

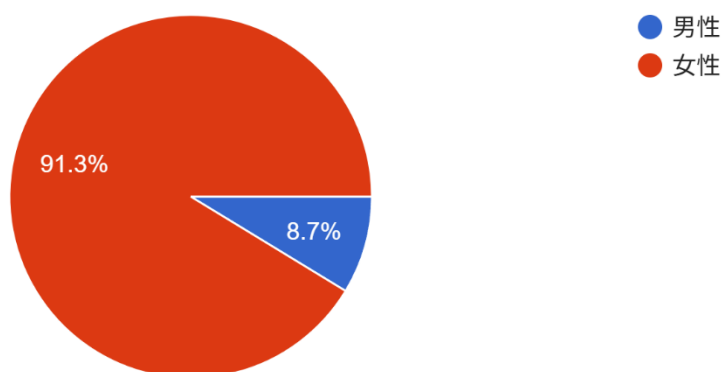
★アンケート発送人数 99 名 回答数 27 名（回答率 27%）※昨年度回答率 23%

【卒業後の進路について】

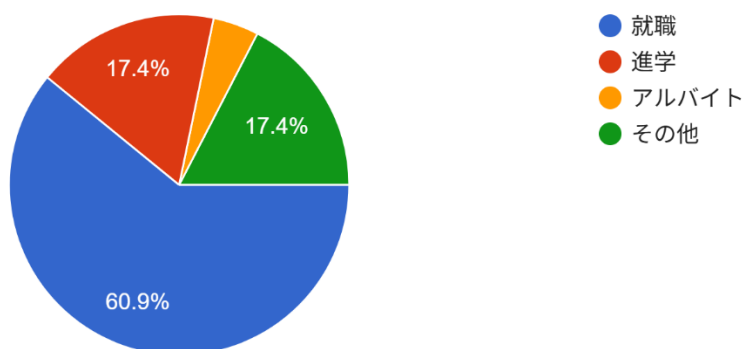
Q1. 卒業した学科・専攻（回答／27 件）



Q2. 性別（回答／27 件）

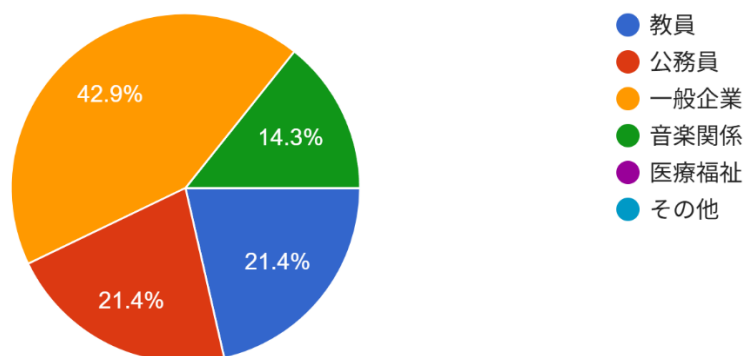


Q3. 卒業後の進路についてお答えください（回答／27 件）



【就職】

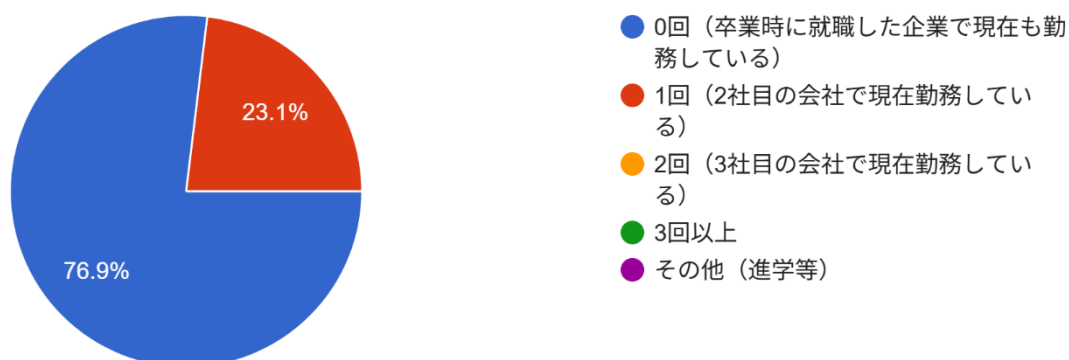
Q4. 就職先の分野を教えてください（回答／14 件）



Q5. 就職先の名称を教えてください（回答／9 件）

サントゥル音楽学院、(株) ツルタ楽器、株式会社ワールドインテック、豊明市役所、教員
市立中学校、株式会社ジェー・シー・スタッフ、名古屋東急ホテル、豊橋市立小学校

Q6. 転職回数について教えてください（回答／13 件）



Q7. 転職（進学）理由について教えてください（回答／1 件）

- ・ 転勤の多さ

Q8. 転職（進学）先を可能な限り教えてください（回答／1 件）

- ・ 総合病院（名古屋市内）

【進学】

Q9. 進学先を教えてください（回答／4 件）

- ・ 名古屋音楽大学大学院
- ・ パリ国立高等音楽院修士課程
- ・ ニューヨーク州立フレドニア大学
- ・ 桐朋オーケストラアカデミー

進学後、就職された場合は就職先を可能な限り教えてください。（回答／2 件）

- ・ ヴァイオリン講師
- ・ 2024 年 6 月～ ワシントン DC エリア 入社

【その他】

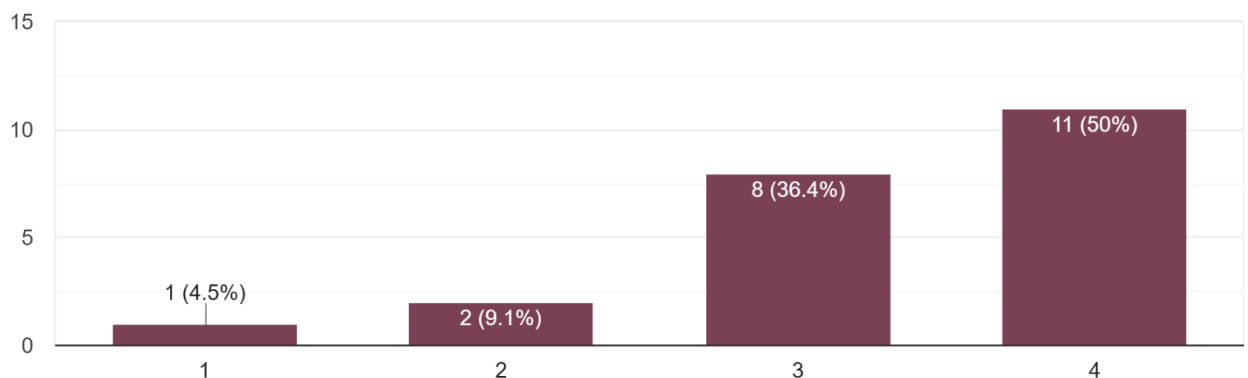
Q10. 現在の状況（回答／3 件）

- ・ フリーランス、音楽講師、学校教員（非常勤講師）
- ・ 非常勤講師＋演奏活動、レッスン等
- ・ 音楽教室での講師

【進路満足度】

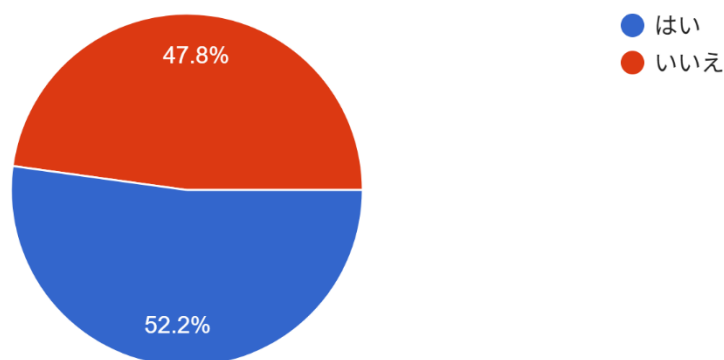
現在の進路についてどの程度満足していますか（回答／22 件）

（1，不満 2，やや不満 3，ある程度満足 4，満足）

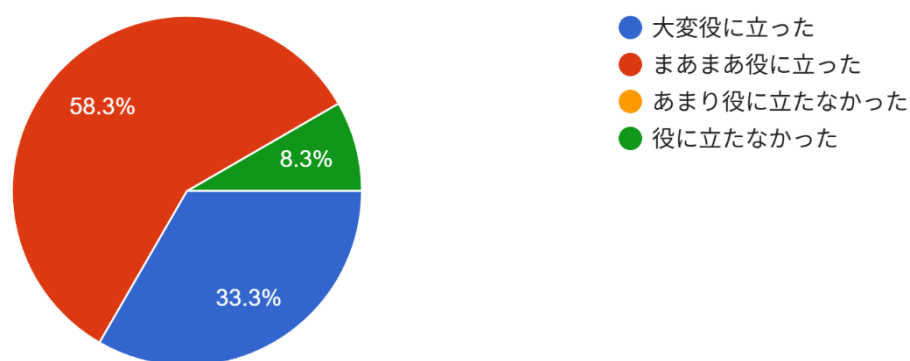


【キャリア支援センターについて】

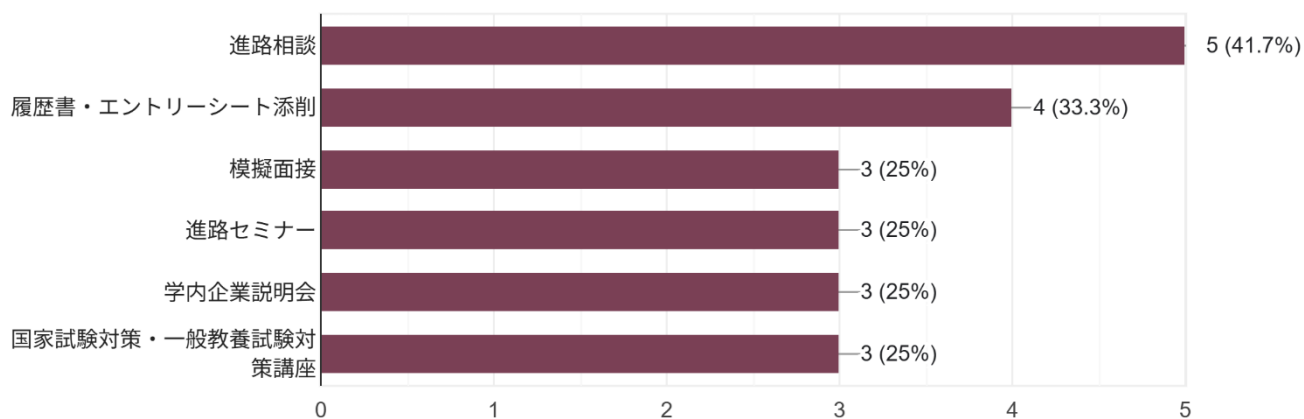
Q1. 在学中に利用しましたか（回答／23 件）



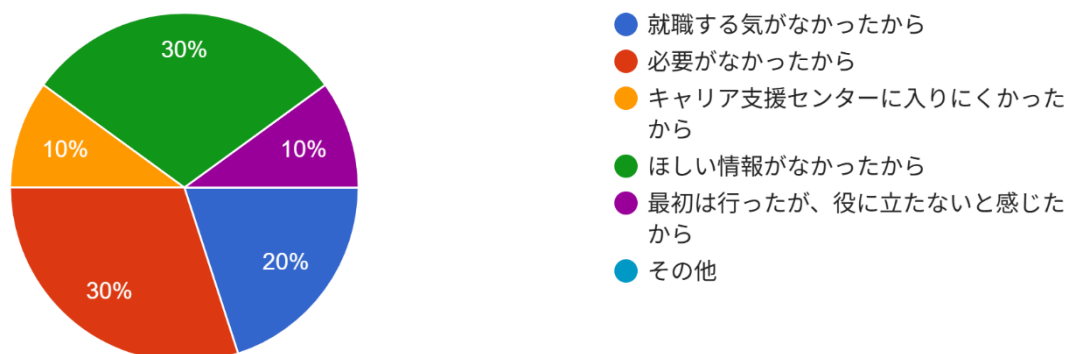
Q2. 「はい」と回答された方へ 進路決定にどれだけ役に立ちましたか（回答／12 件）



Q3. 在学中に利用した支援（回答／12 件）



Q4. 「いいえ」と回答された方へ 理由を教えてください（回答／10 件）

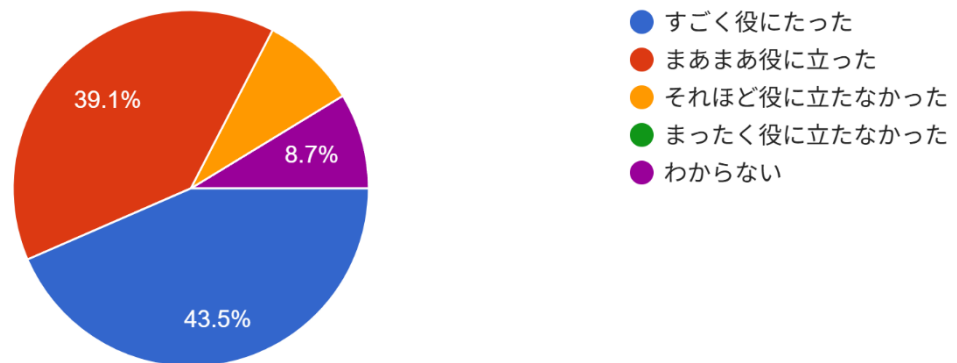


Q5. 就職に関して在学中にあればよかった支援（回答／2 件）

- ・ 自分で調べることも思うし、支援センターにいけば載っていたかもしれないが、音楽事務所が人づてにしか分からなかったもので知れたらよかったなと思いました。
- ・ 音楽家としてどのように活動していけるのか、具体的な話を聞いてみたかった。

【名古屋音楽大学について】

Q1. 名古屋音楽大学で役にたったと思える学びはありましたか？（回答／23 件）



Q2. 具体的な理由・内容を教えてください（回答／9 件）

- ・ 技術面で演奏活動に生きていたり、教育の模擬授業などでやったことが実際の教育現場で活かすことができます。
- ・ 主にレッスンやオケなど実技面で今の仕事でとても役に立っており感謝しています。
- ・ 礼儀、言葉使い、社会性など
- ・ 音大でないと経験できないこと、色んな人と関わることが出来たこと、名音でよかったと思っています。
- ・ 音楽業界に就職しなかったから
- ・ 仕事でピアノを弾く機会ができた
- ・ 音楽は世界共通なのだと気付かされました。
- ・ 自分の興味のあることに対して自由にやらせてもらった。
- ・ 音楽自体が専門的な教科のため、知識が役立ちます。